# מהדורה למורה – מפתח תשובות

## מטרות הדף:

- להכיר את תחנות התערוכה ואת מטרת כל אחת מהן
- לתרגל את שלבי ההכנה לתערוכה לפי הסדר הנכון
- להבין איך משתמשים במחוון כדי להציג תחנה טובה

גרסת חנ״מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

### חלק א׳ – הבנה כללית

1. א – הכיתה הופכת למוזיאון
2. ג – שבע
3. ב – ציור, כתיבה, צילום או הסבר בעל פה

### חלק ב׳ – נכון או לא נכון

1. נכון – כתוב בדף שכל ילד יכול להשתתף עם כל צורת משפחה
2. נכון – כך מתואר בדף
3. לא נכון – ברשימה כתוב להתאמן להסביר לאורחים

### חלק ג׳ – התאמה בין תחנה לתוכן

1 – ב (עץ משפחה או מעגלים של אנשים קרובים)
2 – ג (תשובות משיחה עם אדם מבוגר חשוב)
3 – ד (המפה שציירו עם מקרא)
4 – א (כרטיס תודה לאדם טוב ביישוב)

### חלק ד׳ – סדר נכון של ההכנה

1. בוחרים תחנה
2. אוספים חומרים כמו תמונה או ציור
3. כותבים תווית או כרטיס הסבר
4. מעצבים את התחנה

### חלק ה׳ – כתיבה קצרה

1. משפט שמסביר מה החפץ ולמה הוא חשוב, למשל תמונה ישנה של סבא וסבתא בבית הראשון שלהם

### חלק ו׳ – חשיבה ורפלקציה

1. תשובה אישית המסבירה קשר לתחנה שנבחרה ונימוק הגיוני

### כרטיס יציאה – מה לחפש

- הצגת שורשים אישיים ומשפחתיים לאורחים
- כל תחנה מהרשימה עם תיאור נכון
- בחירת תחנה היא השלב הראשון

## טיפים להפעלה:

- אפשר להדפיס את חלק ההתאמה ולגזור לקלפים לעבודה בזוגות
- כדאי לעבור על המחוון יחד עם התלמידים לפני ההצגה בפועל
- חלק מהכתיבה הקצרה מתאים גם כהכנה בעל פה לפני הצגת התחנה

# דף תרגול: תערוכת שורשים – הפרויקט המסכם

דף התלמיד/ה חנ"מ

**שם:** _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בסוף היחידה הכיתה הופכת למוזיאון קטן. כל תלמיד ותלמידה בוחרים תחנה אחת, מכינים אותה ומציגים אותה לאורחים.

## 1 חלק א׳ – הבנה כללית

הקיפו את התשובה הנכונה.

**1.** מה קורה בסוף היחידה לפי הדף?

(א) הכיתה הופכת למוזיאון (ב) כותבים מבחן (ג) הולכים לטיול

**2.** כמה תחנות אפשר לבחור מתוך הרשימה?

(א) שתיים (ב) שלוש (ג) שבע

**3.** איך אפשר להציג בתחנה לפי הדף?

(א) רק בכתיבה (ב) ציור, כתיבה, צילום או הסבר בעל פה (ג) רק בשיר

## 2 חלק ב׳ – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

| # | משפט | ✔ נכון | ✘ לא נכון |
|---|---|---|---|
| 1 | כל ילד יכול להשתתף בתערוכה, עם כל צורת משפחה. | ☐ | ☐ |
| 2 | תחנת 'חפץ עם סיפור' כוללת חפץ, צילום או ציור עם תווית. | ☐ | ☐ |
| 3 | ברשימת ההכנה אין צורך להתאמן להסביר לאורחים. | ☐ | ☐ |

## 3 חלק ג׳ – התאמה בין תחנה לתוכן

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

| | | |
|---|---|---|
| **1.** עץ האנשים שלי | ___ | **א.** כרטיס תודה לאדם טוב ביישוב |

| | | |
|---|---|---|
| **2.** ראיון | ___ | **ב.** עץ משפחה או מעגלים של אנשים קרובים |
| **3.** מפת הסיור | ___ | **ג.** תשובות משיחה עם אדם מבוגר חשוב |
| **4.** אנשים טובים | ___ | **ד.** המפה שציירו עם מקרא |

## 4 חלק ד' – סדר נכון של ההכנה

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

| | |
|---|---|
| ☐ | מעצבים את התחנה |
| ☐ | כותבים תווית או כרטיס הסבר |
| ☐ | בוחרים תחנה |
| ☐ | אוספים חומרים כמו תמונה או ציור |

## 5 חלק ה' – כתיבה קצרה

ענו בקצרה.

**1.** כתבו משפט לתווית מוזיאון עבור חפץ שחשוב למשפחה שלכם.

## 6 חלק ו' – חשיבה ורפלקציה

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

**1.** איזו תחנה הייתם בוחרים להציג, ולמה דווקא אותה?

**כרטיס יציאה**

מה המטרה של תערוכת השורשים?

מהי אחת התחנות שאפשר לבחור, ומה מציגים בה?

איך הרגשתי בשיעור? 😕 😐 🙂 😀